

297 **M** Canon 4 in 2 (perpetual) **Adagio molto**  
 Et ex - spe - cto,  
 33 **N** 2 15  
 VI. I Bass Chorus

352 **O** **Allegro molto** **Tempo primo (Allegro moderato)**  
 et vi - tam ven - tu - ri  
 1 Vc., Db. 11 2  
 Sop. Chorus

371 **P** **Allegro**  
 VI. II 2  
*ff*

379 *f marcato*

386 3 **Q**  
*f* *f marcato*

395 13  
*p cresc.*

414 **R**  
*f* *ff*

422

429 2 **S** 1  
*mp*

437 1 1  
*mf*

444

450 **T**

*f*

459

*cresc.* *ff*

465

*f [marcato]*

477

**V**

484

**W**

507

*ff*

521 **X** Più mosso

*f marcato*

529

536

*[ff]*

548 **Y** Molto più lento

*mf dim.*

560

*p dim.*

570 **Z** Tempo primo del credo (Andante maestoso)

*pp* *ff*